

Baibidil I

Mar is léir ón ainm fein geométreach (i.e. an t-áthach a thorthas) is ó cheisteanna cheardula a shíolraigh an t-áthach léinn sun. Sé a theangeas ^{captain} na líinge ar a chéas a triúr an t-eiscinne mhór. Gheobhaidh an suineoir breis ón chum éatach a dhamaid a ghearradh de réir deillbhé duitte sa geaois is tiobhsat. Círeann gach aoinne suineáireacht aothair, chórach i ndaillbh órd-teampuill mhaordha, agus feicfimid go bhfuil an fhuinéireacht sun bunaithe ar phrionsabail geométreachta a tharraing an foirgneamh chunig a leagan amach dō.

De réir mar mhéadraigh an t-eolas geométreach le triúlacha, frithéadach amach gur feidir a fhíniú níos a ghnothú le neásúnaíocht as an oiread seo bun-phrionsabail freith an aothair san geométreacht i sin, a meall chunig meos agus duibhreacht na n-ingiteachta ba mhó cail Ó ghluin go gluin. Ní fhágann sin aifach nach ionáthá uair phléig agus sólás inntinne a thug si d'ingiteachta ab uisíle a bhfad ná rad.

Dluthoga

Tá na grádh-rudai a, noldéanam ar ~~geataí~~ esles diúin orcha, suite i phais ~~thá~~-mhiosúrotha. Tá cheistíre spásula na scuite sin aithníodh ionad, méad, agus deillbh. Athraíonn an t-ionad má aistítear an rud Ó ait go h-ait, ach má ~~is~~ buan, seasmhach ~~dá~~-mhéad is ~~dá~~-dheillbh tugtar dluthóig air. E.B. Dluthoga is ea cathair, bord, boscana caileach etc.

Di feadfaidh dha-dluthóig a bheith roinntionann le cheile ina méad is ina noldéilbh iornuis gur macasanta ~~dá~~-cheile iad ina cheistíre spásula. Is minic freisin a cíear dha-dluthóig atá ar rónadhdeillbh gan a bheith ar chomhmeád.

Dromplaí

Tá teora le gach dluthóig atá cuinseach ina méad agus tugtar dromplaí na dluthóige ar an teorainn.

2

Síad na dromphair is mó a bhfuil láithé agam
orthu, agus ~~is iad~~ a chinnéis deilbh na dluathairge.

Nuar a bhios teach a chur suas is mó an spéis a
chuirteas an saor cloiche i dtúis an bhalla, de bhri gurb
é a triailáis daingneacht an ~~tighe~~. Níl suin ar bith ag an
bpeintíear ~~ra~~ sa tús, áfach; is ar dhromphla an bhalla a
oibríos seisean.

Ar na dromphair is simplí d' a bhfuil ar eolas again
aithnímid (i) dromphla leibéal balla neidh, (ii) dromphla
mórea na calce, (iii) an sféar (iv) an roathleoir, (v) an rón
siorealach, etc.

Línte, Pointe

Is línte nō luibh iad teorann dromphla ar bith.
e.g. ciúsa an bhalla, faobhar sgine. Ma leaglár cupán
ar a bheal faoi ar an mbord, tagann an dromphla le
cheile i luib chruinn.

Mara an gceanna, ~~se~~ an pointe a chriochnaíos, nō a
chuirteas teora le líne. Is i bpointe a theagmháis sé
líne le cheile.

Sonraithe, Abstráisiún

Níl aon chumhacht lena bhfuil de a dealbha dhifíula
ar na línte agus ar na dromphair ~~ch~~ a freisinid thar tineadh
orainn, agus ba cheist ~~fot~~ / aimbreiteach é, tabhairt fá
na dtreithí spásula a mhiniú mura simplí an obair
roimh ~~re~~ sa mead is feidir é ~~sin~~ ~~JS~~ ~~2~~ moab na geomáit-
rachta, na línte is na dromphair is simplí a thoghadh i
atosach, fíocáint an feidir na dealbha eile go léir a mhiniú
leo. Ni mór freisin na klármáil bunúsacha a shonraí ~~da~~
geaoi nach baol ar bith nach é an chiall cheanna a
bhairfeas chuireadh dhúine astu.

Nuar aodh acinne go bhfuil ~~Gaillimh~~ ^{Gaillimh} 130 milté
dealaigh ó Bhaile Átha Cliath, tréigfeas láithreach é é
go fír ^{linne} bunúsach an smaointeach a bhreithniú trille.

Chomh mór is
is féidir

Má fíoraitear de ~~cé~~^f ait i nGaeilge (agus i mBaile Átha Cliath) atá i geist aige, déarfa ~~ré~~^{dh} go bhfuil Faiche mhór na Gaeilge 130 mite ó Shráid Uí Chonail i mBaile Átha Cliath. Ach tig linn a fhíoráí arís ~~cé~~^f ait i Shráid Uí Chonail etc. Má leantair ~~an~~^{ide} sin tuingean seí go mbeidh sé i sáinn againn ~~an~~^{an} deire, agus is docha go n-abróidh ~~sé~~ ~~gur cuma~~ ~~cé~~^{an} ait sa ~~Ma~~^{Ma}iche mhór (nó sa geatais sa geás sinde) a toghas, mar is ré-bleag an difríocht a dhéanamh sé sin ar ghuallainn an 130 mite.

Dé sin le rá, samplaitear an dá chathair mar áitreacha a bhfuil ionad cintea, acu, ach feileann sé diúin amanta neamhsuin a dhéanamh ~~dá~~^{an} mead nua nach fuí linn an difríocht a dheanfadh sé sin a dhéanamh.

Togtar machnach diúin ar threithíe rudaí or bith, is minic gur mian linn túis aite in ait gníodh smaduit a thabhairt do threith áirithe an tairisreachas na can eile go léir, ~~an~~^{an} gur cuma ann nō as ~~radan~~^{radan} sa néasaíocht. Ba mhór an simplí gan aird ar bith a thabhairt orthu. Is gnás linn ma leithéid de chás, neamhsuin a dhéanamh de na treithre breise sin in aon tuas, agus a ligean orainn nach bhfuil siad ann. Togtar

Togtar abstraisiún ar an módh smaduit sin. Téaracht an gnáth-dúine is mó an leas a tháinig an geométreacht as d'fhoinn simplí agus roilteoireachta. E.g. Nuair déirlear go bhfuil teach áirithe leath-bealaigh go dtreach idir an stáisiún agus oifig an phobail, déantar neamhsuin in aon tuas de thoist na dtíbhfeartí sin.

An Pointé

Fa ionad ag pointé geométreach ach níl mead ar bith ann.

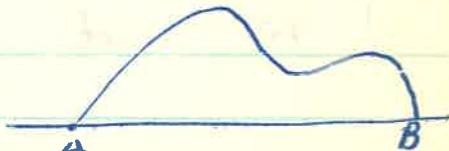
~~Dá~~^{Is} réir sin abstraisiún ~~isea~~^{10 ex} an pointé geométreach agus níl aon taithí ag aír gcaíteái air. Nuair déantar mairc an bleag ar an bpáipeár le feamh luait, ní miste pointé a thabhairt air, cé nach fir-pointé é de bhri go bhfuil mead áirithe ann. ~~Dá~~^{Is} laghd é an mairc

nsen

Sna is goirte ar fhointe é.

De bhri gur abstraision e tā se-féarach againn a bheith ag sinil le sompla beacht. Ní ró-dheacair afaid a leithead a shamhlú agus feifear gur mór an gar e sin chun stásúaithe geométrach a shimplí.

Lente; an droiné



Sna gnáthlíné a chinnid mar ^A
timpall bróna fad éigin, cé go mbóna a bheag nō a mbóir
de leithead agus ^{de h} tuis iontais freisin. De thor neamhsúin
a obéanadh den leithead is den tuis, faightear abstraic-
sinn d'aois ngoirtéar ^h líne geométrach.

Tá fad i líne, ach níl tomhas ar bith eile inaistí.

Níl aon cheimse lena bhfuil de línte dhifriúla a
ghabhamh tré dha fhointe A agus B, ach ní féidir gan
^{randas} sunndas a thabhairt do líne amháin aon ~~thairis~~ na línte
eile go léir, tá si chothú simple, follesach sin i. an
droiné AB,

Tá tuairim ag gach duine roinnt ré fa-céard is
droiné anu. Bhun creithre na droiné ~~a~~ mbeas, breith-
nimis i dtosach ^{cén} chaor a n-ainmíonn an foirginteoir
(nō an garradóir) i.

Tré na "pointe" A agus B, coiríonn sé ^{tríosa} corda, agus
mais corda caol é is geall gur lúb geométrach idir A
agus B a lístíos sé ansin. Tarraingíonn sé ~~of~~ an ~~georda~~
sin go mbí sé teann élen an líne is giolla idir A agus B
a fháil, agus cinnleas sa geala sin an droiné idir A is B.

i. (i) Sí an droiné an líne is giolla idir dha fhointe.

Bhun na droiné AB a shíneadh, togann an
foirginteoir pointe ar bith C san droiné, agus coiríonn sé

A C B

teann CX
cónraile, ó C, a ghabhais tré B freisin. Is eol do go
~~déanadh~~ an da chónraile le cheile ar feadh CB, agus
mar déantaí neamhshuin den tíos, deise seí gur aon dronlíné
amháin iad CX agus AB a thíosaíonn tré. C agus B.

3. (2) Tré dha phointe ar bith, ní theigeanach aibh dronlíné
chinníteach amháin.

Is ionann é sin agus: -

(2)' Is aon dronlíné amháin, ~~is~~, dronlíné a bhfuil dha-
phointe achfailla orthu san am cheanna,

3. Tréidh eile den dronlíné a gur feidir ceann aen
a shleamhnu ar cheann eile. e.g. an da chónraile AB, CX thius.
De bhri go ndéantaí neamhshuin den tíos is cíte ~~ar~~ rá
~~go~~ sleamhnaíonn an dronlíné géométrach iurthi fein. Is
minne a tugtar líne dhíreach ar aon dronlíné, agus feifeas
~~a ghabh~~ go bhfuil bant ag déiri na dronlíné leis an tréidh
deirdh sin.

Drompla in Plana

De bharr neamhshuin a dhéanamh de thiús na
ngnáth-drompla gnóthaitear abstracsion d'a ngoiríear
drompla géométrach.

Oreillí sinid ta' drompla ~~slim~~ ^{ch} reidh a dtugtar
plana air: e.g. drompla balla mór, drompla locta chéigin.

Nuar a bhios urlár stroighne ~~da~~ leagan síos ag
foinginteoir, leagann sé clár fána faobhar dhíreach annas
ar an stroighin, ionnars go bhfuil dha-cheann an chláir
ar an leibhléal scart. Deasaíonn sé drompla na stroighne
anseo má's ga eí, chun go luigfeann an faobhar dhíreach
miling air go crúinn. Bogann sé an clár anois is anall
agus is eol do nach urlár leibhléal é, go luigfeann an
faobhar dhíreach ar a fhad air i ngach ionad.

1. Drompla is ea an plána a chríostáíonn go h-iontach
gach dronlíné a ideanfhorais leis i ndotha phointe achfailla

Is i ndroinidhe a thagadha phlane le cheile.
 Meas, mís pointí ~~is~~ A, B, ^{atá} ar an da-phlane, is léir go
lungaon an droinidhe AB in ionlán san da-phlane.
 e.g. balla agus wlár an tseonta; dha leathanach leabhair.

Besteanna

- 1) Cé mhéad aighte i mbóla na canúe? Cé mhéad faobhar? Cé mhéad cuimne? Mís fíor-phláiní rach na h-aighte, droinidhe iseara faobhair. "Tuige"? Cé mhéad aighte ^h a ghabhos tré faobhar ar lith? Cé mhéad faobhar a theigheas tré cuimne ar lith?
- 2) Tríomhagh thí pláiní agus tré droinidhe sa seonta. Is bhair sompla de (1) phlane agus droinidhe a lungaon; (ii) de phlane agus droinidhe a thagadha le cheile in aon phointe amháin.
- 3) Teaptain tré pointí sa seonta a cíear duit a bheith in aon droinidhe amháin (i) ^{nuaí atá} go bhfuil píre aon ar bhall a den t-seonta, agus (ii) nuaí nach bhfuil aon clúin aon ar mballa.
- 4) Is bhair sompla de thí pointí agus plána a ghabhos thícheadh (iii) nuaí atá píre aon ar bhall amháin agus an ceann eile ar an mballa ós a chóir.
- 5) Taigh roithleoir ciocalach agus deimhneach le faobhar dínreach (iv) go bhfealadh droinidhe a luighe san droinidhe sioe agus (v) go bhfuil droinidhe ann a gleasadh in ndáth phointe dhifíilte é gan a bheith ina luighe san droinidhe. (Córas)

Dronpla ag sléamháit air fein

- (vi) Taigh roithleoir cuasach agus dli-roithleoir eile a thoilleann go beart aon. Fioruigh gur fídir dronpla an dli-roithleora a sléamháit at an droinidhe a theaghlach leis amhíg at thír mhóthach.
- (vii) Nuaí is síos aon, gan chosadh ar lith, a gluasadh an dli-roithleoir (obair leoinne is roithleoir)
- (viii) Nuaí a chosann an dli-roithleoir timpeall gan borth an roithleora a dhéanadh ar aghaidh. (obair acastóra)
- (ix) Nuaí a shasann agus a gluaiseann an roithleoir ar aghaidh osa am cheanna (gluaiseacht sciu).

- 7.) Ma castar a phíseas timpeall feasaide at bith a ghabhas thí na cheart clár, deinbhígh nach n-athairteas ionad na spéise ioináire agus, cé go mbogann da pontí difriúla den a phíseas fein.

Sin é an fáth a n-óibríonn liathróid spéiseach go seach i gnuasaín spéiseach aile a dtóilleann an liathróid go cruinn aon (Sínte liathróideach). Baintear áis as i gcoth an duine.

Is folíocht ^a go sléamháin flána at phlána freisin, rud a mbraithe gmotha again leis anach andeo.

Congraacht

Má curtar beirt-bhuachaill ina seomra taobh le taobh, is feidir a innseacht aigeas sin te aen is éide. De bhí nach gcuimtear i bhfáth ach an éide, nu miste na buachailli sin a shambhlú marchoigh de guth ^{don} línte a bhí iontu. Nuair nach easadh díunor aha ^{thigline} a chur taobh le taobh, tig líne stat díreach (niall) atá chomh tháind le líne aen a iontach go dtí an líne eile agus iad a chur i gcomhmeas sa geaois sin. Is folíocht, doir líne, go geainfísh an t-slat a bhíteadh chomh tháind leis an geud líne son ionad rúna freisin, ionnus gur mar a cheile dörth an t-aon tonnas spásúil anáin atá iontu viz. an fhad. D'fheadfaidh an dara líne a bhíteadh níos feidir ná níos giolla ná an t-slat. Má is comhfhada leis atá sé, deiseas go bhfuil an da líne (agus an t-slat) congráacht. Sa geás sin marcasambhalatá ^{dá} cheile is ea iad iad díreach spásúla.

Má an geána is roileas díunore, ar an gnuasaín, gur mó phingin na-taol, ach go bhfuil dha-phingin congráacht, ionnus gurb ionann níod agus deilbh dörth. Is ar an gnuasaín a curtar dha-fhuighair phlánacha i gcomhmeas lena cheile.

Maidir le dha-dhlíthíog A agus B, tar éis díunor A a chur in ait at bith eile, má is feidir B a chur go cruinn, breacht san ionad mar a raibh A i dtosach, dlíthoga congráacht iad A agus B.

Tugfaidh an leítheoir anois nach feidir dha-fhuighair

fhlónacha

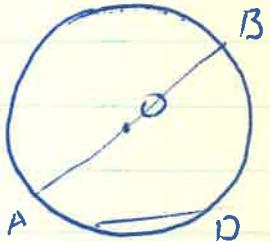
geometraíochta a chur i gcomhánaos le cheile gan gluaiseacht éigin. Nuair tugtar dúnion go bhfuil aha dhronlúne (nó aha fhionghair) congrúach, is roinnt é sin is a rá go sefidear ceann aon a leagan annas go sruin ar an gceann eile de bharr gluaiseachta airíte.

Léirmí

Tugtar ciorcal ar an línbhchrúinn a gheireas pointe scimseálaíoch ar phlána, a fhios an fhad réanna amach ó fhointe shocair (láir an chiorcal) agus é ag dul lenipéall. 'Sé ga an chiorcal an fhad bhuam' atá idir an láir agus an pointe gluaiseach.

Le compás a línteas ciorcal san geometraíocht.

Amanata is mar chaidhfe (i.e. idir taobh istigh agus teora) a棸hláitear an ciorcal, agus sa gcais sin tugtar inline an chiorcal ar an líne teorann $AC \parallel B$.



Tugtar láirline ar dhronlúne ar bith tré ~~láir~~ e.g. AB .
bórdá éisea líne, a ghearras i nádá fhointe é; e.g. CD .

Tugtar struth den chiorcal ar phósa den inline e.g. CD .

Amanata reathbhítear an nod O in áit "chorcal".

Bleachtaisíte ar línióch le compás agus Ríail

- 1) Tárraing ciorcal ar láir do pointe airíte A a gháthas tré phointe airíte eile X. Tárraing ciorcal eile tré X ar láir do pointe airíte B. Má's i bhpointe Y a thaganan an de O le cheile airíte, fágfa an pointe M ina ngeartan na droinile AB agus XY a cheile. Deinigh leis an ríail go bhfuil M ~~X~~ ^{na líne} agus MY conghada.

- 2) Tárraing aha dhronlúne, le cheile i bhpointe A. Ar dhronlúne aon glastar mireanná comhphada AX is XB, agus mar an gceanna deanta AY is YC ar an líne eile, ait nach gí go inbheith. Deinigh gur fínde faoi aho BC ná XY.

comhphada

- 3) Tír pointí ar bith is ea A, B, C. Togtar pointí ar bith X in BC agus pointí ar bith Y in CA. Maí's in O a thagann re liáin AX agus BY le chéile, faigní an pointí Z in ~~steagnadháin~~ CO le AB.

Déimhnigh gur pointí in aon droinne amháin iad, pointí teagmhála BC le YZ, CA le ZX agus AB le XY.

- 4) Droinníte teagmhála lachála is ea L agus m. Togtar trí pointí ar bith A, B, C in ord a cheile ar l; agus trí pointí in ord a cheile ar m is ea X, Y, Z. L, M, N.
- Faigní pointí teagmhála BL le AM, BN le MC, AN le LC agus déimhnigh gur pointí in aon droinne amháin iad.
- 5) Se pointí in ord a cheile ar imleá chiorcail is ea A, B, C, D, E, F. Faigní pointí teagmhála AC le BF, AD le BE, CÉ le OF, agus déimhnigh gur pointí in aon droinne amháin iad.

a